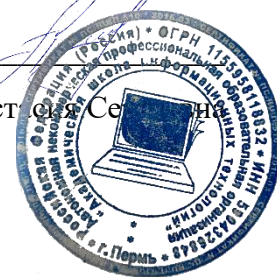


Утверждаю»

Руководитель центра цифрового
образования детей «IT-КУБ» г. Пермь

Патакина Анастасия Сергеевна



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого конкурса по 3D-моделированию и компьютерной графике

1. Основные положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения открытого конкурса по 3D-моделированию и компьютерной графике (далее — Конкурс).

1.2. Организатор — центр цифрового образования детей «IT-КУБ. Пермь» (далее — центр «IT-КУБ. Пермь»), являющийся структурным подразделением Автономной некоммерческой профессиональной образовательной организации «Академическая школа информационных технологий».

1.3. Официальная информация по Конкурсу публикуются на официальном сайте Центра «IT-КУБ. Пермь» itscube59.ru и группе VK <https://vk.com/itscube59>.

2. Цель и задачи

2.1 Цель: Выявление творческих способностей в сфере компьютерной графики и трехмерного моделирования у учащихся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования Пермского края и Российской Федерации.

2.2 Задачи:

- воспитывать духовно-нравственные качества личности;
- прививать интерес к компьютерной графике и трехмерному моделированию;
- развивать творческие способности учащихся.

3. Сроки проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится с 26.11.2024 по 11.12.2024.

3.2. Прием заявок на участие в конкурсе с 26.11.2024 до 23:59 часов 03.12.2024. Заявки, присланные с нарушением сроков подачи заявок, не допускаются до рассмотрения конкурсной комиссией.

3.3. Оценка конкурсных работ - с 04.12.2024 по 10.12.2024.

3.4. Подведение итогов конкурса - не позднее 11.12.2024.

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе допускаются индивидуальные работы школьников или студентов в возрасте от 7 до 18 лет, проживающих в Российской Федерации. Участие в конкурсе бесплатное.

4.2. Все Участники делятся на 2 возрастные категории 7-11 лет, 12-18 лет и далее оцениваются, и награждаются в рамках своей возрастной категории.

5. Требования к работам Участников

5.1. Работы принимаются в двух направлениях:

- 3D
- Компьютерная графика

В каждом направлении есть две номинации:

- Лучшая модель персонажа (Креативные и технически проработанные персонажи);

- Лучшая среда и архитектура (Реалистичные и фантазийные сцены, здания и природные пейзажи);
- Творческая номинация.

5.2. Участники Конкурса должны заполнить электронную заявку по ссылке <https://forms.gle/ed9f72vpWum9c1wp7> отвечающую требованиям настоящего раздела, в сроки, указанные в п.3.2 Положения.

5.3 В заявке указываются следующие данные:

- электронная почта
- ФИО автора работы
- наименование образовательной организации, в которой обучается участник
- ФИО куратора/учителя/наставника (если есть, для благодарности)
- место проживания
- дата рождения
- ссылка на скачивание конкурсной работы из любого файлового хранилища (файл должен быть доступен для скачивания до 10.12.2024)

5.4. Конкурсные работы в номинации «3D» принимаются в формате электронной презентации (PDF, PPT или PPTX), содержащей информацию об объекте, который послужил прототипом, изображение трехмерной модели, изготовленной участником, а также 2-3 слайда об этапах работы над моделью (кто помогал, какие инструменты использовались).

5.5. Конкурсные работы в номинации «Компьютерная графика» принимаются в формате JPG или PNG. Конкурсная работа представляет собой электронную иллюстрацию, выполненную в офисном или графическом приложении на выбор участника, и сохраненную в установленном формате.

5.6. Конкурсная работа должна соответствовать следующим требованиям:

- работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации, в том числе нормам Гражданского кодекса Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», Федерального закона от 13 марта 2006 г. № 38-ФЗ «О рекламе»; - в случае использования в работе объектов интеллектуальных прав третьих лиц участник обязан указать автора и предоставить подтверждение наличия у участника права использования такого объекта интеллектуальных прав.

5.7. Конкурсный материал должен соответствовать тематике Конкурса. Материал не должен содержать нецензурную (ненормативную) лексику, слова и фразы, унижающие человеческое достоинство, экспрессивные и жаргонные выражения, скрытую рекламу, демонстрацию курения, процесс употребления наркотических средств и других психотропных веществ.

5.8. Работы, представляемые на Конкурс, также не должны содержать:

- указания реальных адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о существующих марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах, за исключением упоминания об органах государственной власти, об иных государственных органах, об органах местного самоуправления; упоминания имен политических деятелей и лидеров, партий, политических лозунгов, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл;

- изображений всех видов фашистской атрибутики (свастики), насилия, любого вида дискриминации, вандализма, крови, отражающих телесные страдания людей и животных, интимных сцен, иной информации в любой форме, унижающей достоинство человека или группы людей, а также информации, которая может причинить вред здоровью и (или) развитию детей.

Не допускается использование чужих текстов, идей, видео и аудио материалов (плагиат). В случае несоблюдения данного условия работа отстраняется от участия в Конкурсе на любом этапе.

5.9. Организаторы Конкурса оставляют за собой право не принимать работы на Конкурс, если, по их мнению, они не соответствуют указанным в настоящем Положении критериям.

6. Порядок определения победителей

6.1 Оценка проекта производится на бальной основе. Конкурсная комиссия определяет победителей Конкурса.

В оценивании конкурсных работ конкурсная комиссия использует утвержденные настоящим положением критерии оценивания. По результатам подсчета баллов, которые получил каждый участник, определяются победители.

Критерии оценки конкурсной работы направления 3D:

№	Наименование критерия	Количество баллов, Мах 30
1	Техническое исполнение (топология, отсутствие ошибок, пустых или скрытых объектов, отсутствие несоединенных вершин и т.п.)	10
2	Реалистичность исполнения (насколько работа участника похожа на реальный объект по форме, цвету, освещению и т.п.)	10
3	Соответствие требованиям, указанным в положении	10

Критерии оценки конкурсной работы направления Компьютерная графика:

№	Наименование критерия	Количество баллов, Мах 40
1	Техническое исполнение	10
2	Оригинальность, красочность и грамотность изложения материала	10
3	Качество оформления (структура, наличие наглядно-иллюстративного материала, аудио-видео включений и т.д.)	10
4	Соответствие требованиям, указанным в положении	10

7. Награждение

7.1. По результатам оценки конкурсных работ в каждой из номинаций отбираются лучшие проекты, и их авторы награждаются дипломами.

7.2. Формат награждения призеров и победителей определяется организатором в соответствии с эпидемиологической обстановкой.

7.3. Списки призеров и победителей публикуются на официальном сайте и в социальных сетях центра «IT-КУБ. Пермь».

8. Авторские права

8.1. Передавая файлы проекта на рассмотрение конкурсной комиссии, участник Конкурса тем самым подтверждает, что:

- он является правообладателем проекта или обладает правами на использование проекта для подачи на Конкурс;
- не нарушает права на результаты интеллектуальной деятельности третьих сторон;
- использование организатором Конкурса фотографий проекта, в том числе размещение их в открытом доступе на интернет-сайтах, не нарушает прав на результаты интеллектуальной деятельности или иных прав как самого участника Конкурса, так и третьих лиц;
- права на этот проект не имеют каких-либо обременений или ограничений, никому не переданы, не отчуждены, не уступлены, не заложены, никаких споров, исков, либо иных претензий третьих лиц в отношении прав на проект не имеется, и они свободны от любых прав третьих лиц;
- в случае возникновения каких-либо претензий третьих лиц в отношении предоставленного проекта, участник Конкурса обязуется их урегулировать без привлечения организатора Конкурса.

8.2. В случае нарушения п.8.1 Положения после публикации итогов Конкурса, конкурсная комиссия пересматривает итоги конкурса, а участники, нарушившие п.8.1 Положения, возвращают организатору дипломы.

9. Конкурсная комиссия

9.1. Конкурсная комиссия состоит из 3 (трех) членов конкурсной комиссии и председателя конкурсной комиссии, которым является руководитель центра «ИТ-КУБ. Пермь». Председатель конкурсной комиссии:

- Организует работу конкурсной комиссии
- Утверждает список членов конкурсной комиссии
- Участвует в оценке конкурсных работ
- Утверждает список призеров и победителей Конкурса

Члены конкурсной комиссии:

- Независимо и объективно насколько это возможно оценивают конкурсные работы участников Конкурса в сроки, указанные в п.3.3
- Положения, и в соответствии с требованиями и критериями, указанными в разделах 5 и 6 Положения.
- Не имеют права связываться с участниками Конкурса во время оценки конкурсных работ
- Не имеют права публично комментировать конкурсные работы до публикации списка призеров и победителей Конкурса

10. Контактная информация

Контактное лицо для решения организационных вопросов - педагог-организатор «ИТ-КУБ. Пермь» Федорова Алена Александровна, info@itcube59.ru, <https://vk.com/itcube59>.