



Утверждаю»

Руководитель центра цифрового
образования детей «ИТ-КУБ» г. Пермь

Патакин Иван Николаевич



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведения Краевого конкурса по инженерному 3D-моделированию для обучающихся общеобразовательных организаций, среднего профессионального образования, центров дополнительного образования на 2025/26 учебный год

1. Основные положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации Краевого конкурса по инженерному 3D-моделированию (далее Конкурс), для обучающихся осваивающих программы основного общего, среднего общего образования, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительного образования (ДПО) в 2025/26 учебном году, и определяет правила участия, место проведения, требования к составу участников и предоставлению конкурсных материалов, а также условия финансирования Краевого конкурса по инженерному 3D-моделированию на 2025/26 учебный год.

1.2. Организатор — центр цифрового образования детей «ИТ-КУБ. Пермь» (далее — центр «ИТ-КУБ. Пермь»), являющийся структурным подразделением Автономной некоммерческой профессиональной образовательной организации «Академическая школа информационных технологий».

1.3. Официальная информация по Конкурсу публикуются на официальном сайте Центра «ИТ-КУБ. Пермь» itscube59.ru и группе VK <https://vk.com/itscube59>.

2. Цель и задачи

2.1 Цель: Выявление творческих способностей в сфере компьютерной графики и трехмерного моделирования у учащихся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования Пермского края и Российской Федерации.

2.2 Задачи:

- обеспечение возможности применения нетиповых подходов к решению заданий;
- привлечение обучающихся к занятиям 3D-моделированием, поддержка их интереса к углубленному изучению технологий, инструментов и практик по 3D;
- формирование проектного мышления у учащихся;
- развивать творческие способности учащихся.

3. Сроки проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится с 01.10.2025 по 20.10.2025.

3.2. Прием заявок на участие в конкурсе с 01.10.2025 до 23:59 часов 20.10.2025. Заявки, присланные с нарушением сроков подачи заявок, не допускаются до рассмотрения конкурсной комиссией.

3.3. Оценка конкурсных работ - с 21.10.2025 по 31.10.2025.

3.4. Подведение итогов конкурса - не позднее 31.10.2025.

4. Участники Конкурса

4.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся общеобразовательных организаций Пермского края, а также обучающиеся осваивающие программы СПО и ДПО Пермского края в возрасте от 7 до 18 лет (включительно). Возраст участников определяется по году рождения.

5. Условия и порядок проведения Конкурса

5.1. Работы принимаются в направлении:

- 3D (возрастная категория 7-8 лет, 9-13 лет и 14-18 лет)

Конкурс проводится в личном зачете, дистанционной форме.

5.2. Участники Конкурса должны заполнить электронную заявку по ссылке <https://forms.gle/wEmdMaaiybYEg8857> отвечающую требованиям настоящего раздела, в сроки, указанные в п.3.2 Положения.

5.3 В заявке указываются следующие данные:

- электронная почта
- ФИО автора работы
- наименование образовательной организации, в которой обучается участник
- ФИО куратора/учителя/наставника (если есть, для благодарности)
- место проживания
- дата рождения
- ссылка на скачивание конкурсной работы из любого файлового хранилища (файл должен быть доступен для скачивания до 31.10.2025)

5.4. Конкурсные работы в номинации «3D» принимаются в формате электронной презентации (PDF, PPT или PPTX), содержащей информацию об объекте, который послужил прототипом, изображение трехмерной модели, изготовленной участником, а также 2-3 слайда об этапах работы над моделью (кто помогал, какие инструменты использовались).

5.5. Конкурсная работа должна соответствовать следующим требованиям:

- работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации, в том числе нормам Гражданского кодекса Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», Федерального закона от 13 марта 2006 г. № 38-ФЗ «О рекламе»; - в случае использования в работе объектов интеллектуальных прав третьих лиц участник обязан указать автора и предоставить подтверждение наличия у участника права использования такого объекта интеллектуальных прав.

5.6. Конкурсный материал должен соответствовать тематике Конкурса. Материал не должен содержать нецензурную (ненормативную) лексику, слова и фразы, унижающие человеческое достоинство, экспрессивные и жаргонные выражения, скрытую рекламу, демонстрацию курения, процесс употребления наркотических средств и других психотропных веществ.

5.7. Работы, представляемые на Конкурс, также не должны содержать:

- указания реальных адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о существующих марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах, за исключением упоминания об органах государственной власти, об иных государственных органах, об органах местного самоуправления; упоминания имен политических деятелей и лидеров, партий, политических лозунгов, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл;

- изображений всех видов фашистской атрибутики (свастики), насилия, любого вида дискриминации, вандализма, крови, отражающих телесные страдания людей и животных, интимных

сцен, иной информации в любой форме, унижающей достоинство человека или группы людей, а также информации, которая может причинить вред здоровью и (или) развитию детей.

Не допускается использование чужих текстов, идей, видео и аудио материалов (плагиат). В случае несоблюдения данного условия работа отстраняется от участия в Конкурсе на любом этапе.

5.8. Организаторы Конкурса оставляют за собой право не принимать работы на Конкурс, если, по их мнению, они не соответствуют указанным в настоящем Положении критериям.

6. Порядок определения победителей

6.1 Оценка проекта производится на балльной основе. Конкурсная комиссия определяет победителей Конкурса.

В оценивании конкурсных работ конкурсная комиссия использует утвержденные настоящим положением критерии оценивания. По результатам подсчета баллов, которые получил каждый участник, определяются победители.

Критерии оценки конкурсной работы направления 3D:

№	Наименование критерия	Количество баллов, Max 30
1	Техническое исполнение (топология, отсутствие ошибок, пустых или скрытых объектов, отсутствие несоединенных вершин и т.п.)	10
2	Реалистичность исполнения (насколько работа участника похожа на реальный объект по форме, цвету, освещению и т.п.)	10
3	Соответствие требованиям, указанным в положении	10

7. Награждение

7.1. По результатам оценки конкурсных работ в каждой из номинаций отбираются лучшие проекты, и их авторы награждаются дипломами.

7.2. Формат награждения призеров и победителей определяется организатором в соответствии с эпидемиологической обстановкой.

7.3. Списки призеров и победителей публикуются на официальном сайте и в социальных сетях центра «IT-КУБ. Пермь».

8. Авторские права

8.1. Передавая файлы проекта на рассмотрение конкурсной комиссии, участник Конкурса тем самым подтверждает, что:

- он является правообладателем проекта или обладает правами на использование проекта для подачи на Конкурс;
- не нарушает права на результаты интеллектуальной деятельности третьих сторон;
- использование организатором Конкурса фотографий проекта, в том числе размещение их в открытом доступе на интернет-сайтах, не нарушает прав на результаты интеллектуальной деятельности или иных прав как самого участника Конкурса, так и третьих лиц;
- права на этот проект не имеют каких-либо обременений или ограничений, никому не переданы, не отчуждены, не уступлены, не заложены, никаких споров, исков, либо иных претензий третьих лиц в отношении прав на проект не имеется, и они свободны от любых прав третьих лиц;
- в случае возникновения каких-либо претензий третьих лиц в отношении предоставленного проекта, участник Конкурса обязуется их урегулировать без привлечения организатора Конкурса.

8.2. В случае нарушения п.8.1 Положения после публикации итогов Конкурса, конкурсная комиссия пересматривает итоги конкурса, а участники, нарушившие п.8.1 Положения, возвращают организатору дипломы.

9. Конкурсная комиссия

9.1. Конкурсная комиссия состоит из 3 (трех) членов конкурсной комиссии и председателя конкурсной комиссии, которым является руководитель центра «ИТ-КУБ. Пермь». Председатель конкурсной комиссии:

- Организует работу конкурсной комиссии
- Утверждает список членов конкурсной комиссии
- Участвует в оценке конкурсных работ
- Утверждает список призеров и победителей Конкурса

Члены конкурсной комиссии:

- Независимо и объективно насколько это возможно оценивают конкурсные работы участников Конкурса в сроки, указанные в п.3.3

- Положения, и в соответствии с требованиями и критериями, указанными в разделах 5 и 6 Положения.

- Не имеют права связываться с участниками Конкурса во время оценки конкурсных работ
- Не имеют права публично комментировать конкурсные работы до публикации списка призеров и победителей Конкурса

10. Контактная информация

Контактное лицо для решения организационных вопросов - педагог-организатор «ИТ-КУБ. Пермь» Федорова Алена Александровна, info@itcube59.ru, <https://vk.com/itcube59>.

Задания Краевого конкурса по инженерному 3D-моделированию для обучающихся общеобразовательных организаций, среднего профессионального образования, центров дополнительного образования на 2025/26 учебный год

1. **Направление 3D-моделирование. Возрастная группа 9-13 лет:** создать «Дом для супергероя» 🏠 🦸.

Обязательные этапы:

- построить основу здания из примитивных форм;
- добавить детали фасада и интерьера;
- использовать текстуры и материалы для выразительности;
- настроить сцену (фон, свет, небольшое окружение).

2. **Направление 3D-моделирование. Возрастная группа 14-18 лет:** разработать концепт «Умного города будущего» 🏙️.

Обязательные этапы:

- создать один или несколько объектов инфраструктуры (здание, мост, станция);
- применить инновационные архитектурные формы и экотехнологии;
- проработать детали (фасады, инженерные элементы, дороги, парки);
- добавить текстуры, материалы и освещение;
- оформить полноценную сцену с окружением.

3. **Направление 3D-моделирование. Возрастная группа 7-8 лет:** Задание: создать «Игрушку своей мечты» 🧸 🚗 (машинку, робота, кукольный домик или животное).

Обязательные этапы:

- собрать модель из простых примитивов (куб, шар, цилиндр);
- добавить простые детали (глаза, колёса, ручки, ушки и т.п.);
- окрасить модель в яркие цвета с помощью базовых материалов;
- разместить её на сцене с простым фоном.